

Самоаналіз уроку зарубіжної літератури, проведеного **Різченко Сніжаною Миколаївною**.

14.03.2023 року

в 10-А класі

комунального закладу «Первомайський ліцей № 2 Первомайської міської ради Харківської області»

Тема. Оскар Вайльд «Портрет Доріана Грея». Система образів. Еволюція головного героя.

Мета: формувати компетентності: предметні (знання особливостей розв'язання питання про сенс краси в романі «Портрет Доріана Грея»; розуміння філософсько-естетичної проблематики, значення системи образів для розкриття ідейного задуму твору; знання причин та наслідків змін у світогляді Доріана Грея; уміння аналізувати провідні образи роману; аналітичне мислення; культуру мовлення; творчі здібності; естетичний смак; **ключові** (уміння вчитися: навички самостійної роботи; пізнавальну активність; інформаційну: уміння визначати роль деталей в тексті; навички роботи з книгою; загальнокультурну: толерантне ставлення до думок і почуттів тих, хто нас оточує, свідоме ставлення до моральності; читацькі інтереси; гуманістичний світогляд;

Очікувані результати: предметні компетентності: діяльнісний компонент: учні характеризують і порівнюють романний образ у зв'язках із дійсністю, середовищем; **ціннісний компонент:** висловлюють судження щодо порушених у творі проблем, дають оцінку героям, використовуючи навички критичного мислення; **соціальна та громадянська компетентності:** висловлює власну думку щодо суспільних і моральних питань, порушених у творі «Портрет Доріана Грея»; обізнаність та самовираження у сфері культури: зіставляє прочитані тексти з екранізаціями, критично їх оцінює.

Тип уроку: урок опанування нових знань і формування на їхній основі вмінь і навичок.

Міжпредметні зв'язки: українська література, українська художня культура (мистецтво).

Основні терміни й поняття: естетизм, гедонізм, дендизм, денді, персонаж.

Обладнання: мультимедійна презентація до уроку, підручник.

Урок проведений на належному науковому й методичному рівні. Тип та структура уроку відповідають його цілям та завданням, вимогам навчальної програми. Обрані шляхи досягнення мети, комплекс прийомів, завдань сприяли реалізації поставленої мети, а саме розв'язати питання про сенс краси в романі «Портрет Доріана Грея», розуміти філософсько-естетичну проблематику, формувати значення системи образів для розкриття ідейного задуму твору; знати причини та наслідки змін у світогляді Доріана Грея тощо.

При проведенні уроку я дотримувалася загально дидактичних вимог та принципів: намагалася визначити оптимальний зміст уроку відповідно до вимог шкільної програми, враховуючи підготовку учнів; вибрала найбільш раціональні методи, прийоми і засоби навчання, що могли забезпечити пізнавальну активність і творчий розвиток учнів на уроці у форматі дистанційного навчання.

Розподіл часу відповідав запланованому у конспекті, був доцільним для кожного етапу уроку та виду діяльності.

На мою думку, обраний тип і структура уроку відповідають його цілям і завданням. З огляду на психологічні основи навчання, прагнучи забезпечити активну інтелектуальну роботу учнів на уроці, використовувала різні методи, прийоми, добирала різноманітні завдання, текстовий матеріал, що становить певний інтерес для учнів.

На уроці були застосовані такі методи, форми і прийоми навчання:

1.Інформаційно – рецептивний: розповідь – пояснення, бесіда, інструктаж, презентація.

2. Дослідницький: була поставлена перед учнями проблема, і ті вирішували її самостійно, висуваючи ідеї, перевіряючи їх, підбираючи для цього необхідні приклади.

3. Навчально – дослідницький – самостійна творча (дослідницька) робота учнів на здобуття та розширення знань (активізація уваги та мислення, формування висновків).

Вибір методів, прийомів і засобів навчання повною мірою відповідають змістові навчального матеріалу. Педагогічні технології враховують специфіку дистанційної форми навчання, а також оптимальні прийоми зворотного зв'язку. До уроку увійшли такі завдання, за допомогою яких можна було перевірити знання за темою, а також уміння застосувати їх у роботі. Це такі види інтерактивних завдань:

- вправа «Люстерко» (для створення позитивної та радісної атмосфери на уроці);
- вправа «Афірмації» (короткі позитивні ствердні фрази для самонавіювання, які створюють правильний психологічний настрій)
- колаж-асоціація «Упізнай твір»
- самостійна робота (вирішення проблемного питання)
- робота з підручником (знаходження цитат)
- розділ «Тезаурус» (ефективний інструмент, за допомогою якого можна описувати конкретні області досліджуваного предмета)
- вправа «Прокачай мізки»
- вправа «Мандрівний сюжет»
- вправа «Оберіть твердження» (хмарина слів)
- вправа «Картотека»
- метод «Рюкзак»

Методичні матеріали, які я створила і дібрала до уроків, відповідають вимогам для оформлення електронних засобів навчання. Подані засоби навчання розвивають особистість здобувача освіти. Цифрові освітні ресурси на уроці були доречними та ефективними. Програмні продукти, які я запропонувала дітям на уроці, дали змогу з ними взаємодіяти. Продукти відповідають особливостям дистанційного навчання.

За допомогою підбраного матеріалу розвивала мотивацію вивчати мій предмет. Урок побудований з урахуванням вікових та психологічних особливостей учнів.

Підхід до навчання диференційований, психолого-педагогічна підтримка учнів індивідуальна. Були використані здоров'язбережувальні технології під час уроку.

Школярам була надана можливість порівняти й оцінити різні підходи до того, що вивчалось на уроці. Учні працювали творчо і тому досягли певних результатів. Вони оволоділи такими способами особистісного розвитку: навички самостійної роботи; визначення завдання та його виконання, рефлексії тощо. Настрій учнів на уроці був піднесений. Перевантаження учнів я не відчула. На уроці виявлялися взаєморозуміння, доброзичливість, взаємопідтримка вчителя й учнів. Був дотриманий стиль і форма педагогічної взаємодії на уроці.

Був проведений інструктаж щодо виконання домашнього завдання (диференційоване).

Відхилень від плану не було. Поставлені завдання вдалося реалізувати повністю. Вважаю, що мета уроку була досягнута і результати роботи учнів дають підстави це стверджувати.